五峯集

一

集部四

五峰集

別集類三　宋

提要

臣等謹按五峯集五卷宋胡宏撰宏有皇王大紀已著録陳振孫書録解題其集凡有二本一本五卷一本不分卷此本題其季子大時所編門人張栻為之叙凡詩一百六首為一卷書七十八首為一卷雜文四十四為一卷皇王大

紀論八十餘條為一卷經義三種為一卷蓋即所謂五卷之本也所上高宗封事剴切詳盡宋史已採入本傳其易外傳皆以史證經論語指南乃取黄祖舜沈大廉二家之說折衷之釋疑孟則辨司馬光疑孟之誤議論俱極醇又有與秦檜一書自乞為嶽麓書院山長蓋檜與宏父安國交契最深故力汲引之宏能翛然自遠蟬蛻于權利之外其書詞婉

而意嚴視其師揚時委曲以就蔡京者可謂青出于藍而氷寒于水矣乾隆四十三年六月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

五峯集原序

五峯胡先生遺書有知言一編栻既序而傳之同志矣近歲先生季子大時復裒輯先生所為詩文之屬凡五卷以示栻栻反覆而讀之惟先生非有意于為文者也其一時詠歌之所發盖所以紓寫其性情而其他述作與夫問答往來之書又皆所以明道義而參異同非若世之為文者徒從事于言語之間而已也又惟先生早歲服膺文定公之教至于沒齒惟其進德之日新

故其發見于辭氣議論之間亦月異而歲不同雖然以先生之學而不得大施于時又不幸僅得中壽其見于文字間者復止于如此豈不甚可嘆息至其所志之遠所造之深綱領之大義理之精後之人亦可以推而得焉淳熙三年元日門人張栻序

五峯集卷一

古詩

宋 胡宏 撰

題上封寺

拜身太[illegible]亭浮世間遊人登青山好夢魂偏我留我

吾[illegible]上峯浮上直過巴陵來瀟湘水與蒼梧通環

絕徼獨[illegible]度杖藜蠟屐乘春風山

光浮動可攬結雲舒霞卷飛煙虹深巖大壑翠巘列尺
力已到心無窮羣峰迤邐勢不競上盡祝融五千仞祝
融峯高天更高太空人世如牛毛風雲萬變一瞬息紅
塵奔走真徒勞蓬萊羽化慕神仙神仙渺茫何處傳雪
山清淨問因緣未識乾坤造化權獨立高寒明月裏此
心無著已怡然從令識盡青山好歸向人間別看天

送友人歸荆南

瞬息光陰便百年壯時無謂此身堅莫隨白日悠悠去

要見先民的的傳心耻文作似班馬眼看青紫自頭旋
望雲飛鳥長天外臨水不知魚在筌沈吟巖野意不展
燮理一身居屢遷願學只知依孔聖懶從禪客問因緣
聖門子貢最明達肯使宮牆但及肩天生我才樸更拙
未逢良匠入雕鐫清漳見公二十載論仁一句期超然
致知兩字足功力方信能行窮化先南山文會未振起
公今遠去岷江邊鬧說豺狼臥當路日向黃昏休更前
況復江城動鼙鼓四時烽火長相連征輪決去曳不止

男兒性命絕可憐曉月子規驚別夢寘寘空有淚痕濺
臨岐相贈要切語慎勿使我空華巔

簡彪漢明

斯文久寥落我欲問蒼天蒼天黙無言復欲問古先古
先羣聖人去我三千年紛紛儒林士章句以爲賢問之
性命理醉夢俱茫然皓月隱重雲明珠媢深淵近得程
夫子一綫通天泉蕩滌淨塵垢逸駕真無前自從喪亂
來鼙鼓聲鬩鬩日事干戈末那尋孔孟傳湘中彪夫子

有志窮益堅讀書文字表至善時一遷老去不自止直欲求純全問我曾點意乘風舞雩顚行年付造化笑問青銅錢默契天地心誰能泥青編

西林寺廓然堂有懷

超然峰頭秋氣清廓然堂延秋月明我乘清秋弄秋月中有所感思冥冥峰勢凌蒼穹上有烟林封去天不盈尺路斷心忡忡堂空人何在澹然思無窮寂寂本心流太空虛名過耳如松風惆悵禍亂波流洪目極征鴻淡淡

天萬古消沉向此中

和江子玉二首

無奇試學居盤谷誰信斷絃膠可續湘天冷落數家村
曩時曾枉旌麾沐瀞湲階下碧溪橫柳靜風微幽意足
知君文武濟時才舊時軍律寒生粟文書脫畧是人師
應有魏昭能換粥我無真樂送芳年悵望顔回屢空腹
凄凉指日秋風高願更同來寫心曲
白駒皎皎來空谷希聲絕世人難續異端蠭起亂羣風

攞脫敝衣聊一沐悠然良夜得酣寢覺來無欠亦無足不蹈紅塵陌上花自種青雲隴頭粟嗚呼夫子大聖人七日藜羹食無粥休爭得失等雞蟲克己樂善充身腹風雲變化會有時微吟袖手清溪曲

圃景大吟呈伯氏

青鞋黃帽侵晨起杖策徐行聽流水雲輕淡月欲明時竹裏清風開太始山鐘間發催天曙廟鼓連聲動羣耳東山青樹映霞明西嶺朱樓眇烟裏樵夫荷斧晨出山

漁子攜魚午趨市靜看岐路人營營獨坐小亭秋靡靡已知物理時常改因見天工神不死胷中浩蕩一乾坤世上榮枯均泰否悠然種植得佳趣春意生生自無已

寄題向伯元敦止堂

君不聞伊摯初耕有莘野禄之弗顧千駟馬春作秋成隨老農貧賤甘心萬人下一朝憣然感三聘五就成湯五就夏悠悠如雲行太空竟使三風變為雅東西南北賴來蘇天下農夫誰似者又不聞傅說安身操板築遠

離世間名與祿那知商帝夢中形遠近搜求不容伏草
茅夕起朝為相俾后從繩正如木四海俊乂咸風從跋
扈諸侯盡臣僕功成止見顏容改了了壯心無反覆平
生懶性頗退藏退藏恐遂成荒唐因求古人作鑑戒管
寧華歆情所當齊名遯迹俱鋤菜擲之不顧為人量詩
書俎豆化遼海威武富貴何拔猖初年虛名大可耻未
路高風紓思長有志君當學伊傅忘情我不傲羲皇願
如幼安有終始進退一致宜加詳

雲月

朝看南山雲暮看西山月雲物時有無月魄遞盈闕月明雲昭章雲散月奇絶屈伸至理中莫道吾生拙

南山即事

南山崇崇幾千丈令晨忽被蠻烟蛋霧埋其髙安得萬里飄風一吹散見巍峩蒼翠解我心欝陶欝陶心匪他為愛南山髙

題楊氏猗猗閣

望處積雲深妙見此君心中虛抱元氣不受一塵侵嗟
哉人生逐利名雞犬放去猶知尋我愛坐君閣游戲徜
徜林明月照我懷清風吹我襟消磨胷中沈著病無愧
衛武生于今
林生何徜徜挺立似豪傑新稍一直上青冥本末便與
春風徹嗟哉流俗人交義隨情決寒霜落千山我愛此
君節眷馬題閤心萬變不磨滅

蒼天

蒼天映清水下見白雲飛天水從何來飛雲更何依人生亦如此融結中有機此機即天命吾心端不違

碧泉興作即事有感因續魏武之詩

對酒當歌人生幾何往者如江來者如河往來無盡弗移弗那奉身理物何少何多天長地久我生靡它樂此泉兮于山之阿

題談氏濯纓亭

茶陵水似滄浪清我行征驂登小亭孔聖去矣不可見

野人有歌誰復聽孟子能推孔聖心寥寥斯意有誰尋
中原可惜無人問此日聊爲梁父吟

觀建安七子詩

作文發妙理經國厲遠圖游目建安中才子足歡娛王
劉與應阮精神可交輸西南落漢日揚益奮兩隅山河
裂地軸星象分天衢八師遇有姚萬世垂楷模一元均
大化五服擁皇都悠悠彼七子流光失其孚飛觴宴姚
孌鼓瑟吹笙竽主入敬愛客徒爾相揚揄魏祚竟不長

詒謀止斯須逡巡數十年劉石横八區所以漢髙帝慢罵輕文儒

小圃將成

我愛青山好衡山鎮南極連峰疊翠西池西五峰新亭面相直喬嶽崢嶸天地中飄零身寄衡山側衡山之峰七十二奔走芙蓉盡供職紫蓋峰頭走日東不朝芙蓉理莫測芙蓉峰巔栖白鶴令人不見雙飛翼異應是赤霄隨鳳遊遠向青田謀雁食逍遥九臯鳴聞天奇蹤只許

羣仙識平生苦無適俗韵置身大禹巡方域雲舒烟卷
試懷抱月下風前得消息四時有酒兼有花百年無喪
亦無得儘教人作畫圖傳杖藜見我看山色

送璉老

湘中應中古道場復有我眘道人住昔日三生蔵裹來
令朝十二峰前去杖錫飄然別故人笑望梅花理征路
我曾問公五宗派電掃羣生小見解直指萬法無盡身
坐覺靈光滿沙界辨舌橫放傾天河崢嶸整頓禪宗壞

吁嗟我生在儒門儒門大業無人論滔滔姑想天之下衣冠滿目如雲屯焚香再拜顧聖主一統三教清乾坤

水心亭

水從靈澗來清泚不可污經過我亭下妙見涓涓處見處事如何欲說豈無路百丈生潮頭一勺本性具經紀大地間形勢中國著江漢荆襄望河渭關洛固衡山折底柱觸石堆灔澦沄沄三千丈瀼瀼四海布豈有不巖阻盈科演然去豈有不隄防潤下渙無住昀昀青山田

渺渺均滃汪蕩蕩白虹舟飄颺任奔翥來者無終窮濟者無量數周流造化功妙體不競愫寄語觀水人事不在章句

同伯氏還鄉

江村沙暖蔞蒿長味比枸杞新甘香茁茁荻芽生近渚紫花臺萊初未嘗白羊烏犉俱在牧茅舍竹籬是故鄉人生未必須富貴萬里且願身康强徑買官場舊醅酒共醉春風殊未央

桃源行

北歸已過沅湘渡騎馬東風武陵路山花無限不闗心惟愛桃花古來樹聞說桃花更有源居人共得仙家趣之子漁舟安在哉我欲乘之望源去江頭相逢老漁父煙水蒼蒼雲日暮投竿拱手向我言桃源之說非真然當時漁子漁得錢買酒醉臥桃花邊桃花風吹入夢裏自有人世相周旋酒醒驚怪告儔侶遠近接響俱相傳靖節先生絶世人奈何記偽不考真先生高步窘末代

雅志不肯為秦民故作斯文寫幽意要似寰海雜風塵
不然川原遠近蒸霞開宜有一片隨水從東來嗚呼神
明通八極豈特秘爾桃源哉我聞是言發深省勒馬却
辭漁父回及晨徧覽三春色莫便風雨空莓苔

獨坐

卜居幽勝衡山繞五峯西望青冥杳乍聚乍散看浮雲
時去時來送飛鳥卷舒自在都無情飲啄天然類不擾
我生何似鳥與雲掉頭心向人間了

律詩

梅花呈孫奇父諸公

萬里春回過短牆孤標亦似殿年芳蕭疎月下天然瘦澹宕風前自在香寒色重時花正發暖烟纔禁實先嘗越人不向梁臺路畫角一聲堪斷腸

題友人養素軒

少時情意在滄洲壯歲還知學孔丘萬事只嫌心有病百年不作夢中遊紫泥詔下人須在黃卷人閒我自收

耻向紅塵浪奔走看雲消盡意横秋

春日郊行

東郊野馬爛氛氳聊駕柴車問訊春遠草緑沉煙霧裏
高花紅照綺羅新迎風柳占鶯啼處帶雨泥融燕嘴匀
動植自私還自足天邊愁殺踏青人

和韓叔夏碧泉

靈源一派似河傾隱映長天萬古情林影淡揺秋月冷
澗蒯先凝玉壺清舊栽沿岸柳陰合新種數株梅子成

誰引人來問消息只緣山外有流聲

題法輪寺

春色初收夏氣清路分松檜入崢嶸深盤岣嶁千峯下
遠抱瀟湘一綫明大衆總迷身在處三關除却道方平
山林若是有情任何異紅塵爭利名

郭氏嘉山亭

衡山何似洛城居不久從來亦不餘赤縣人希舊勛業
清閒身自富詩書搜羅神化觀周易略去玄黃陋太初

陶公成趣愛吾廬華枝瘦日應擡舉草色回春莫剗除
長遣箇中消息在此生何處不安居

水石

水石平生性所便栽花種柳亦天然春風花發遊人見
秋月雲收照我員玩意隴雲情自逸放懷天理道無偏
坐消白石千峯下長嘯一聲箕斗邊

碧泉九日有感

祝融地勢東南俯西北星辰拱漢闕冷落山河憑玉几

凋殘名物損朱顔西風凜凜鵬空搏朔雪飄飄雁亦寒
正恐中原消息斷問誰曾到五陵間

雲日韜光山水幽亭亭風送雁來秋當時祓禊千華好
今日登臨萬葉愁刻蠟桂香環遠路縷金蓮色亂方舟
丹青妙處身知在不作浮鷗信浪流

吴丞遠識登山

胸中無滯是神仙行止由來各有天洞裏道人心快快
雲間遊子自翩翩塵懷已逐山風掃好意都從梅蘂傳

回首七香車上客大家歸去莫流連

和王師中

誰驚河凍履秋霜今日金湯古壞牆未見主人來北道但聞羣盜去南塘憂時我不嗟留滯訪道公能適莽蒼絳帳早移收歲晚吟風弄月動衡湘

衡陽一帶飛清霜梅李爭春開出牆萱草亂生封遠岸柳梢搖影澹回塘午從三徑春光動晚看千峰寞色蒼一止一行皆自得憤時堪笑屈沉湘

歲寒孤節厲冰霜汲古門開數仞牆朔塞烟雲封赤縣
陽關盃酒絶青塘無才空自憂當世不宰應難怨彼蒼
獨坐獨行求伴侶澗尊山蕨顧同湘

和人

天柱新詩缺嗣音幾回開卷靜披尋眇綿今古乾坤大
盤亙華夷海岳深每愛躊躇興事意不將勉强會天心
中原未必生涯盡只恐吾人老自侵

謁虞帝祠

有姚心妙賛乾坤堯禹興亡頼兩存蒲坂舊都西望逺
蒼梧陳迹事難論九官效職羣英聚二女宜家聖德尊
萬代君王模範表吁嗟一廟破荒村

別吴衛道

學業應須見本根語言無用苦評論醇醪自昔懐公瑾
藥石誰令識孟孫憑仗嬉遊試功力隄防色厲却淫昏
臨岐大愧無相贈聊寫蕪詞示法門

別全當可

一別賢關二十年人間萬事儘悠然堪嗟烽火干戈地
元是衣冠禮樂天騎馬相逢南紀道離尊同舉大江邊
此時景色如秋色自古丹青妙莫傳

書院即事

為無經濟學萬里築幽栖波漲青宜濶柳垂春色低烟
花薫小院風竹掩丹梯便是神仙宅世人應未迷

碧泉獨步

淅淅秋風動前橋晚步還小魚衝岸側白鳥立溪灣明

淨蒲芽綠風牽荇帶流澄瀾立白鷺細浪逐輕鷗翠鳥
來還去脩魚躍更遊動成春色好愈覺道情幽田舍知
何處江潮興未收徘徊不忍去暝色冷如秋

五峯亭

鑿山置亭榭開沼放波瀾松竹希微綠菱蓮次第丹風
煙富清遠氣象薄高寒媢此千金軀舍彼百慮攢神嶽
精靈動人褱波浪漫樂生憂亦集徙倚徧闌干

挽孫奇父

英雄割據裔少年事豪俊名勝翻然交仁義以身徇南州作吏師西洛陪先進情高尚禮樂代季見戎陳王師頻潰遯我憤嬰疾疢草廬臥江漢僚幕資才俊昭昭心自知蹇蹇步不迅乘風忽遠去炎嶺善持慎先君有顧懷丈人踐忠信相從寓衡山時許闚牆仞胷中學海深舌本詞源濬老矣猶詩書飢來只薇蕨馬革誓裹尸氣凜如秦藺無力獻廟堂使得致忠藎據古論孔周及今佐堯舜吁嗟民多瘼慘戚天不憖煢煢輤車行遥遥渚

宮殯治命能不渝有子孝而順

絕句

寵辱

寵辱無休變萬端阿誰能向靜中看消磨利欲十分盡
免得臨機剖判難

讀王國風

是誰行邁閔宗周淚洒西風病不瘳幸對南山無盡景
眼看雲物手搔頭

蠶食

蠶食人間我厚顔命成奇數故偷閒不知世上山河大終日徘徊百水間

春事

横翠橋南柳色稀過橋春事那人知君如就我問消息新種海棠開兩枝

走馬尋春西復東夭桃零落委殘紅可憐日暮天低處但有梨花弄晚風

贈人

孝弟須知是本根萬般功行且休論聖門事業無多子
守此心為第一門

次劉子駒韻

忙中不識本來心一點靈光自在明只向靜中尋底事
恐遺顛沛不員成

心由天造方成性逐物云為不是真克得我身人欲去
清風吹散滿空雲

要見山川舊典刑
武陵春色片雲紅紅綻功歸暖日烘青帝也應長作主
莫教隨水又隨風
青松未結茯苓英杞菊春風亦已生藥物豈能增大數
栽培扶我暮齡行
海棠初破紅如滴楊柳新回綠似挼把酒只愁春莫去
望雲時問日如何
荼蘼裊裊弄柔條亦自經冬解不凋更有異香含素蘂

反認他親作己親
諸子隨流本既分西天更有一般僧高談性命稱仁者
支適悠悠莫可憑
三綱亡有辨夷華一處分明萬不差可怪棄君逃父客
妄談心印自雄誇
天開學海在明倫中有妙處誰能臻風波浩渺不得度
傾向浮屠去問津
貪真不去只談空近代禪林盛比風憂世最憐秦地老

指迷端有洽中公

和僧碧泉三首

清泠空色似秋澄疑集羣仙擁萬靈深處有香春不斷波間藻荇四時青

人似春花自在開本無根蔕孰栽培一番零亂一番長不是前花去又回

山根泉發瀾生凝亭上風微浪自平汩汩長年流不住無言千古意分明

和伯氏聞雁

隨陽羣雁逐雲低望斷孤鴻萬里飛不為江湖稻粱樂幾時大許送春歸

朱元晦寄詩劉貢父有風籍溪先生之意詞甚妙而意未員因作三絶

雲出青山得自由西郊未解如薰憂欲識青山最青處雲物萬古生無休

幽人偏愛青山好為是青山青不老山中雲出雨乾坤

洗過一番山更好
天生風月散人間人間不止山中好若也清明滿懷抱
到處氛埃任除掃

和劉子駒存存室

動中涵靜是天機靜有工夫動不非會得存存存底事
心明萬變一源歸

靡草

陰陽妙合互藏精萬物森然各有神靡草露機坤是復

野龍交戰指迷津

雨急

雨急落花零亂風微吹草蒙茸花亦何心怨雨草都無意酬風

披襟

小小池臺亭榭披襟風月清明不向情邊造作知音遍滿乾坤

書懐四首

憶伯氏三首

又見雁南飛遠行人未歸西風吹白髮肌瘦不勝衣

又見雁南飛行人幾歲歸朔風吹病體獨對雪霏霏

又見雁南飛遠人音信稀東風吹夢去一見貌頎頎

偶書四首

道抱陰陽妙天行日月長花開千種麗葉下一般黃

青山萬古色幾人曾賞心蕭蕭木葉下我坐復沉吟

獨坐千峯下偶焉起徘徊有誰相共笑遥見隔溪梅

衡嶽望嵩少屹然河漢間浮雲自來往誰肯拓關山

題齊雲閣

道人南山來萬里青雲開去念見本性聚散真悠哉

張良

六國億萬人誰是報讐者壯哉博浪沙一擊震天下

實弟以詩來督作會文又因太原姪寄聲欲作不速此文人狂容所為非素所望也今以五絕奉寄雖小阻高興若能從而繹之則有味

也

我病死無日經書更窮年少年宜若厲詩酒勿留連

苦參道難學放肆事容易入脚不可深駸駸成自棄

天道方愈怒在人宜敬身望于經史內嚴自作工程

歲月嘆逾邁入門事業難戰兢曾子意豈可遂闌珊

我祖生文定傑然繼真儒門風早衰颯吾弟意何如

乾隆御覽之寶

五峯集卷一

總校官中允銜臣王燕緒

校對官學正臣翁樹棠

謄錄監生臣朱𣅳